



## FICHE DE PRÉSENTATION

### L'ÉCRITOIRE AMBULANT

#### PERFORMANCE/ATELIER

##### Présentation >

La Factrice est de passage dans votre quartier. Gling ! Gling ! Tout le monde la reconnaît sur son petit vélo, sa casquette sur la tête et ses sacoches en bandoulière.

Mais ce matin, une bourrasque de vent a emporté une sacoche pleine de courriers... La Factrice a besoin d'un sérieux coup de main ! Aidez-la à préparer lettres et cartes postales, tamponnez et postez à qui vous voudrez.

##### Objectifs >

Développer sa capacité à imaginer / être dans le plaisir de lire et d'écrire / développer son sens de l'altérité / jouer avec la langue et les mots / explorer le papier et la trace

##### Contenu à trois dimensions à combiner au choix >

###### - Atelier calligraphie et impression

Choisir un papier kraft, buvard, à carreaux, millimétré, chinois ou calque

Choisir un objet pour tracer à l'encre ou tracer au bic noir

Mêler traces, timbres, tampons et collages et se laisser guider par son outil

###### - Atelier pop up

Tailler une enveloppe-maison ou une carte postale à volets, plier et découper pour former escaliers, portes et fenêtres, cheminée...

###### - Atelier d'écriture

Créer un pseudonyme, choisir un lieu public, imaginer une anecdote, créer des mots-valises et suivre la consigne du moment que la Factrice vous propose !

##### Deux versions :

- pour un public en circulation
- pour un public constitué en groupes

Tous les outils et le matériel consommable sont fournis : papiers, timbres, encre, tampons, manchettes, colle à la farine et autres petits accessoires chers à la Factrice.