

C^{ie} l'air de dire



Les petites Bêtes

Histoires, kamishibai et jeux de papier
à partir de un an

Conteuse et plasticienne Claire Pantel

À petits pas, pas à pas, la conteuse cherche un
petit coin tranquille au fond du jardin.
Elle y déplie, pour s'asseoir, son mouchoir à
pois.

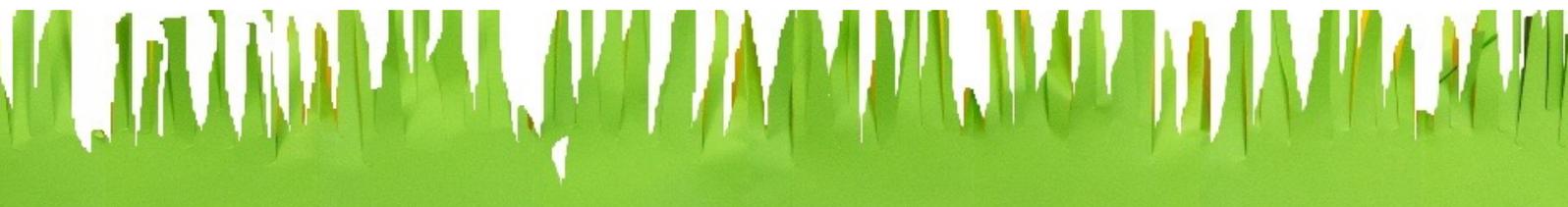


Petits points rouges, elle bouge,
Petits points blancs, elle attend ...
Petits points noirs, coccinelle au revoir.



Combien d'L à coccinelle ?
Deux ailes à coccinelle
et quatre ailes à papillon.

Flon, flon, ainsi font les papillons ...





Cachées dans les carnets, papiers et petits bouts de la conteuse, les petites bêtes grouillent ! Elles l'empêchent de faire la sieste au jardin.

Chacune de ces petites bêtes se rappelle au bon souvenir de la conteuse et c'est un conte, une fable, un haïku ou une comptine qui se glisse à notre oreille.



Bzzzzzzzz, un moustique zinzinule sans arrêt dans les oreilles ...

Et comment fait la mouche ?



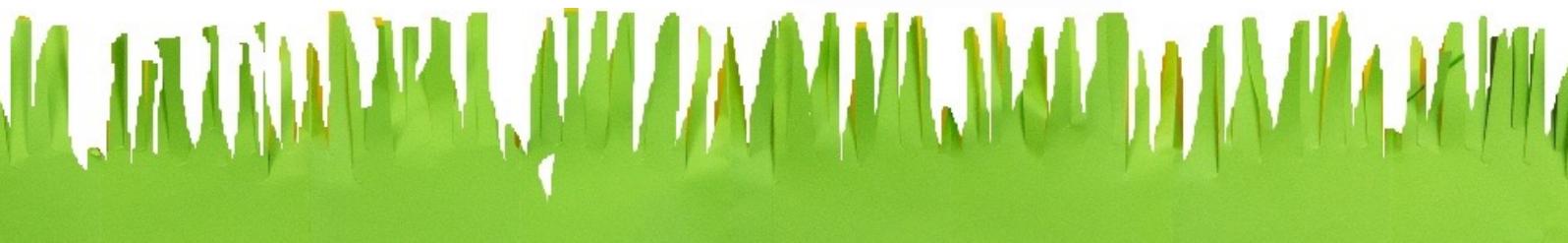
Faire une mouche ?! Rien de plus simple.
Avec le bout noir d'un crayon, la conteuse dessine
une mouche comme vous le souhaitez, une mouche
qui se pose sur le coin de la bouche, sur le doigt ou
sur l'aile du nez.

Combien d'ailes a le nez ?



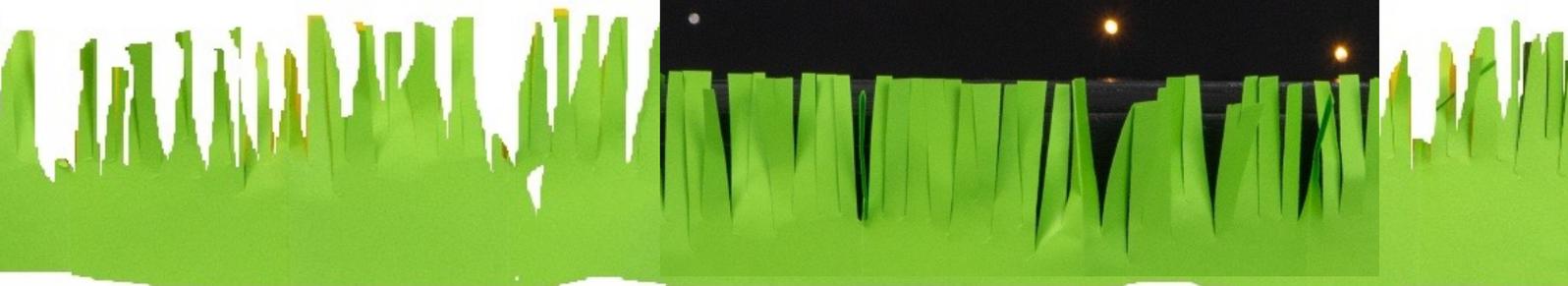
Rrrrrrr... Un ronflement au fond du
jardin ... Qui est-ce ? C'est la conteuse qui
joue avec les sons et les mots ou c'est la
tortue ...

Tortue tordue, dors-tu ?





C'est l'heure des lucioles. La nuit tombe sur le petit jardin de la conteuse, un jardin tout de papiers pliés, froissés, à trous ou à carreaux, noirs ou transparents, et surtout bien rangés dans son kamishibai.



Les petites Bêtes



Fiche technique

La conteuse installe son kamishibai, sa table pliante et son tabouret dans un espace propice à l'écoute.

public : petite enfance, enfance et famille à partir de un an

jauge : 40 personnes enfants et adultes compris

espace scénique : 3 m x 2 m

salle fermée, pénombre souhaitée

temps d'installation : 1h à 2h selon la salle

durée du spectacle : 30 mn

démontage rapide

