



Gravures et histoires en jeu

Médiation autour du spectacle

La petite imprimerie

avec Claire Pantel

auteure, conteuse et plasticienne

C^{ie} l'air de dire

Gravures et histoires en jeu

Médiation à partir de 5 ans

Jauge : un groupe de 10 enfants pour un atelier de 1h30 ou deux groupes successifs pour un atelier de 1h chacun

Installation : 1h

Nettoyage et rangement : 1h

Outils et matériel consommable fourni

Besoins techniques :

- tables et chaises pour 10 participants + une table pour les outils
- une tasse de café pour la teinture du papier
- un point d'eau à proximité
- la médiation peut se dérouler dedans comme dehors

Avant ou après le spectacle, la petite imprimerie vous ouvre ses portes sur ses outils à graver — outils en bois et en métal improvisés et recyclés pour la gravure sur mousse.

Baguettes chinoises, fourchettes à pique-nique, spatules ou assemblages étonnants à partir d'objets oubliés dans les fonds de tiroirs.

C'est un grenier à mémoire sur les métiers d'hier et d'aujourd'hui qui s'ouvre pour le plaisir de l'outil à manipuler.

Le trait se fait au préalable au stylo-bille sur du papier pour lâcher prise, accepter les premiers jets et d'emblée se faire confiance.

Motifs répétitifs, formes figuratives et lettres de l'alphabet seront tracés, puis gravés pour une impression à l'encre.

L'impression se fait sur du papier plus épais afin de se constituer un jeu de cartes. Le jeu est ainsi composé de tous les éléments tracés par tous et sera imprimé en autant d'exemplaires que de participants.

Il restera à convenir d'une règle du jeu pour s'inventer des histoires courtes et spontanées dans un jeu collaboratif qui réunit tout le monde autour d'une narration collective.

Chaque participant pourra conserver son jeu de cartes, un exemplaire sera offert au lieu d'accueil.

Un joker sera bien sûr de mise !

